

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	02	1	R&B ソウル バラード	POPS	2	ブリティッシュ16ビート 2	97
ELS-02	3	ダンス&バラード	02	1	R&B ソウル バラード	POPS	2	ブリティッシュ16ビート 2	
ELC-02	3	ダンス&バラード	02	1	R&B ソウル バラード	POPS	2	ブリティッシュ16ビート 2	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	4	トワイライトサックス＊D	POPS	3	16ビート2	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	4	トワイライトサックス＊D	POPS	3	16ビート2	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	02	02:R&B ソウル バラード	POPS		06:16ビート	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用しない		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		OFF		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	-	U.K.2	-	S-ステージ エレピ 1		-		-		-	
U.Organ	-			-		-		アルト サックス 2		-	
L.K.		OFF		ボリューム		-		ボリューム		-	
L.K.1	-	L.K.2	-	-		-		-		-	
L.Organ	-			フィート		-		フィート		-	
P.K.		ON		-		-		8'		-	
P.K.1	2	P.K.2	-	-		-		TO LOWER		SOLO	

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		音色		音色		音色	
-		-		-		-	
-		-		-		-	
ボリューム		-		-		-	
-		-		-		-	
フィート		-		-		-	
-		-		-		-	
ポリ		-		TO LOWER		-	
-		-		-		-	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main A

◆P1／2段目／2小節目～

リズム／Main A

◆P2／4段目／3小節目／4拍目～

リズム／Main C