

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	1	16ビート バラード 4	70
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	1	16ビート バラード 4	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	1	16ビート バラード 4	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	BALLAD	1	16ビート バラード 2	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	BALLAD	1	16ビート バラード 2	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	08:オルガン セッション	BALLAD		06:16ビート バラード 2	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色	-	音色	□ツク オルガン 1	音色	-	音色	S-アルトサククス グロウル
U.K.1	10	U.K.2	-		-		□ツク オルガン 1		-		アルト サククス 2
U.Organ	-			ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	20(-)
L.K.		OFF		フィート	-	フィート	16'	フィート	-	フィート	8'
L.K.1	-	L.K.2	-					TO LOWER	-	SOLO	-
L.Organ	-										
P.K.		ON		L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
P.K.1	2	P.K.2	2	音色	-	音色	-	音色	-	音色	フィンガー ベース 3
					-		-		-		フィンガー ベース 3
				ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-
				フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	16'
								ポリ	-	TO LOWER	-
										ポリ	-
										TO LOWER	OFF

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P2／1段目／4小節目／4拍目～

リズム／Main C

◆P2／4段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P3／1段目／4小節目／4拍目～

リズム／Main D

◆P3／4段目／1小節目／2拍目～

リズム／Main B

◆P4／2段目／1小節目／4拍目～

リズム／Main D