

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	2	ボサノバ	LATIN	2	ポップ サンバ 2	108
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	2	ボサノバ	LATIN	2	ポップ サンバ 2	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	2	ボサノバ	LATIN	2	ポップ サンバ 2	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	2	ボサノバ	LATIN	1	ポップ サンバ 2	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	2	ボサノバ	LATIN	1	ポップ サンバ 2	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	17:ボサノバ	DANCE		25:70s ディスコ 1	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用しない		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		OFF		音色		音色		音色		音色	
U.K.1		-		-		オクターブ プラス 4		S-アルトサックス		-	
U.K.2		-		-		オクターブ プラス 4		アルト サックス 2		-	
U.Organ		-		ボリューム		-		ボリューム		20(-)	
L.K.		OFF		フィート		16'		フィート		8'	
L.K.1		-		-		-		TO LOWER		-	
L.K.2		-		-		-		SOLO		-	
L.Organ		-		-		-		-		-	
P.K.		ON		L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		-		音色		音色		音色		スチール ドラム	
P.K.1		2		-		-		-		スチール ドラム	
P.K.2		6		ボリューム		-		ボリューム		20	
-				フィート		-		フィート		12	
-				-		-		-		-	
-				-		-		ポリ		ON	
-				-		-		TO LOWER		-	
-				-		-		ポリ		ON	
-				-		-		TO LOWER		ON	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー	M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF
アカンパニメント	(16)	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF		P.K.	OFF
											OFF

＜備考＞

※アカンパニメントを上手に活用してください。

※リバーブのデプスを16に、タイムを2.1sに設定してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目 1小節目～	◆P1／2段目 [A]～	◆P2／1段目 [B]～	◆P3／3段目 2小節目～	◆P3／3段目 [E]～	◆P4／1段目 [F]～
リズム／Main B	リズム／Main B	リズム／Main B	リズム／Main B	リズム／Main B	リズム／Main B
◆P4／3段目 [G]～	◆P5／2段目 [H]～	◆P6／1段目 [I]～	◆P6／3段目 1小節目～	◆P6／3段目 2小節目～	◆P6／4段目 2小節目／4拍目～
リズム／Main B	リズム／Main C	リズム／Main B	リズム／Main B	リズム／Main B	リズム／Main B