

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	LATIN	4	ポップ ラテン	125
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	LATIN	4	ポップ ラテン	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	LATIN	4	ポップ ラテン	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	LATIN	3	ファストルンバ	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	LATIN	3	ファストルンバ	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	08:オルガン セッション	LATIN		27:ポップ ラテン	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス											
二ーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2					
U.K.		ON		音色	-	音色	ポップ オルガン 2	音色	-	音色	-				
U.K.1	8	U.K.2	8		-		ポップ オルガン 2		-						
U.Organ		-		ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-				
L.K.		OFF		フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-				
L.K.1	-	L.K.2	-					TO LOWER	-	SOLO	-				
L.Organ		-													
P.K.		ON		L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2					
P.K.1	2	P.K.2	-	音色	-	音色	-	音色	-	音色	-				
					-		-		-		-				
P.K.1		2	P.K.2	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-			
				フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-				
								ポリ	-	TO LOWER	-	ポリ	-	TO LOWER	-

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main A