

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	2	ポップス&ロック	01	3	ブルース ジャム＊A	POPS	3	フォーク ロック 1	140
ELS-02	2	ポップス&ロック	01	3	ブルース ジャム＊A	POPS	3	フォーク ロック 1	
ELC-02	2	ポップス&ロック	01	3	ブルース ジャム＊A	POPS	3	フォーク ロック 1	
ELS-01C	2	ポップス&ロック	ページ	3	ブルース ジャム＊A	POPS	1	フォーク ロック 1	
ELS-01	2	ポップス&ロック	ページ	3	ブルース ジャム＊A	POPS	1	フォーク ロック 1	
ELB-02	2	ポップス&ロック	ページ	01	29:ブルース ジャム＊A	POPS		11:フォーク ロック	

＜参考セッティング＞

サスティン			
ニーレバー		使用しない	
U.K.		OFF	
U.K.1	—	U.K.2	—
U.Organ	-		
L.K.		OFF	
L.K.1	-	L.K.2	-
L.Organ	-		
P.K.		ON	
P.K.1	1	P.K.2	1

ボイス							
U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
音色	-	音色	-	音色	S-テナーサクソス グロウル	音色	-
	-		-		-		
ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-
フィート	-	フィート	8'	フィート	-	フィート	-
				TO LOWER	-	SOLO	-

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色	S-ピアノ 1	音色	-	音色	-	音色	-
	-		-		-		
ボリューム	(20)	ボリューム	20(20)	ボリューム	(16)	ボリューム	(12)
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				ポリ	-	TO LOWER	-
				ポリ	-	TO LOWER	-

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	18	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

※L.K.1とL.K.2のエフェクトをプリセットに設定してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P2／3段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P4／3段目／1小節目～

リズム／Main C
※アカンパニメントOFF

◆P5／3段目／4小節目／3拍目～

リズム／Main B