

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	2	ポップス&ロック	01	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	3	ドラマチック バラード	70
ELS-02	2	ポップス&ロック	01	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELC-02	2	ポップス&ロック	01	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELS-01C	2	ポップス&ロック	ページ	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELS-01	2	ポップス&ロック	ページ	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELB-02	2	ポップス&ロック	ページ	01	01:ダイナミック 8ビート	BALLAD		14:ドラマチック バラード	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	12	U.K.2	-	S-ピアノ 1		-		-		-	
U.Organ	-			-		-		-		-	
L.K.		OFF		ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
L.K.1	-	L.K.2	-	-		-		-		-	
L.Organ	-			-		-		-		-	
P.K.		ON		フィート		フィート		フィート		フィート	
P.K.1	1	P.K.2	1	-		-		-		-	
								TO LOWER		SOLO	
				L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
				音色		音色		音色		音色	
				-		-		-		-	
				-		-		-		-	
				ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
				-		-		-		-	
				フィート		フィート		フィート		フィート	
				-		-		-		-	
								ポリ		TO LOWER	
								-		-	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	24	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

--

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム/Main C

◆P2／3段目／2小節目～

リズム/Main D

◆P2／1段目／2小節目～(D.S.)

リズム/Main D