

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	POPS	3	フォーク ロック 2	115
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	POPS	3	フォーク ロック 2	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	POPS	3	フォーク ロック 2	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	POPS	1	フォーク ロック 2	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	POPS	1	フォーク ロック 2	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	08:オルガン セッション	POPS		11:フォーク ロック	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		ポップ オルガン 2 ポップ オルガン 2		音色		音色	
U.K.1	10	U.K.2	10								
U.Organ	-			ボリューム		-		ボリューム		-	
L.K.		OFF		フィート		-		フィート		-	
L.K.1	-	L.K.2	-	TO LOWER		-		SOLO		-	
L.Organ	-										
P.K.		ON		音色		-		音色		フィンガー ベース 1 フィンガー ベース 1	
P.K.1	2	P.K.2	2								
				ボリューム		-		ボリューム		-	
				フィート		-		フィート		-	
								ポリ		-	
								TO LOWER		-	
								ポリ		-	
										TO LOWER OFF	

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2					
音色		-		音色		-		音色		フィンガー ベース 1 フィンガー ベース 1	
ボリューム		-		ボリューム		-		ボリューム		8	
フィート		-		フィート		-		フィート		16'	
								ポリ		-	
								TO LOWER		-	
								ポリ		-	
										TO LOWER OFF	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	16	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B