

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	2	ユーロ トランス	ROCK	1	ハード ロック 2	165
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	2	ユーロ トランス	ROCK	1	ハード ロック 2	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	2	ユーロ トランス	ROCK	1	ハード ロック 2	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	2	ユーロ トランス	ROCK	1	ハード ロック 2	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	2	ユーロ トランス	ROCK	1	ハード ロック 2	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	13:ユーロ トランス	ROCK		04:ハード ロック 2	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用しない		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		OFF		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	-	U.K.2	-	-		-		-		-	
U.Organ	-			ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
L.K.		OFF		-		-		-		-	
L.K.1	-	L.K.2	-	-		-		-		-	
L.Organ	-			フィート		フィート		フィート		フィート	
P.K.		ON		TO LOWER		-		-		SOLO	
P.K.1	2	P.K.2	2	-		-		-		-	

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		音色		音色		音色	
S-ステージ エレピ 4		-		-		フィンガー ベース 1	
ステージ エレピ 1		-		-		フィンガー ベース 1	
ボリューム		-		-		-	
フィート		-		-		-	
ポリ		-		TO LOWER		-	

リズムボリューム		パート						A.B.C.	メモリー	M.O.C.
リズム	24	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	ON	L.K. OFF
アカンパニメント	※20	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON		P.K. ON

＜備考＞

※アカンパニメントとカスタムA.B.C.のON・OFFを切り替えて、上手に活用してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main C

◆P3／3段目／2カッコ～

リズム／Main A

◆P4／1段目／2小節目～

リズム／Main B

◆P3／1段目／1小節目～(D.S. time)

リズム／Main D