

＜基本セッティング＞

| レジストレーションメニュー |               |          |     |     |                | リズム  |     |             |     |
|---------------|---------------|----------|-----|-----|----------------|------|-----|-------------|-----|
| 機種            | レジストレーションメニュー |          | タブ  | ページ | レジストレーションメニュー名 | カテゴリ | ページ | リズム         | テンポ |
|               | ボタン           | ジャンル     |     |     |                |      |     |             |     |
| ELS-02C       | 3             | ダンス&バラード | 01  | 1   | オルガン バラード      | POPS | 3   | フォーク ロック 1  | 123 |
| ELS-02        | 3             | ダンス&バラード | 01  | 1   | オルガン バラード      | POPS | 3   | フォーク ロック 1  |     |
| ELC-02        | 3             | ダンス&バラード | 01  | 1   | オルガン バラード      | POPS | 3   | フォーク ロック 1  |     |
| ELS-01C       | 3             | ダンス&バラード | ページ | 1   | オルガン バラード      | POPS | 1   | フォーク ロック 1  |     |
| ELS-01        | 3             | ダンス&バラード | ページ | 1   | オルガン バラード      | POPS | 1   | フォーク ロック 1  |     |
| ELB-02        | 3             | ダンス&バラード | ページ | 01  | 01:オルガン バラード   | POPS |     | 11:フォーク ロック |     |

＜参考セッティング＞

| サスティン   |   |       |   | ボイス    |  |        |  |               |  |          |  |
|---------|---|-------|---|--------|--|--------|--|---------------|--|----------|--|
| ニーレバー   |   | 使用しない |   | U.K.1  |  | U.K.2  |  | LEAD 1        |  | LEAD 2   |  |
| U.K.    |   | OFF   |   | 音色     |  | 音色     |  | 音色            |  | 音色       |  |
| U.K.1   | - | U.K.2 | - | -      |  | -      |  | S-テナーサクス グロウル |  | -        |  |
| U.Organ | - |       |   | -      |  | -      |  | テナー サクス 3     |  | -        |  |
| L.K.    |   | OFF   |   | ボリューム  |  | ボリューム  |  | ボリューム         |  | ボリューム    |  |
| L.K.1   | - | L.K.2 | - | -      |  | -      |  | 20(24)        |  | -        |  |
| L.Organ | - |       |   | -      |  | -      |  | 16'           |  | -        |  |
| P.K.    |   | ON    |   | フィート   |  | フィート   |  | フィート          |  | フィート     |  |
| P.K.1   | 0 | P.K.2 | 0 | -      |  | -      |  | TO LOWER      |  | SOLO     |  |
| L.K.1   |   | L.K.2 |   | P.K. 1 |  | P.K. 2 |  | 音色            |  | 音色       |  |
| 音色      |   | 音色    |   | 音色     |  | 音色     |  | -             |  | -        |  |
| -       |   | -     |   | -      |  | -      |  | -             |  | -        |  |
| ボリューム   |   | ボリューム |   | ボリューム  |  | ボリューム  |  | -             |  | -        |  |
| -       |   | -     |   | -      |  | -      |  | -             |  | -        |  |
| フィート    |   | フィート  |   | フィート   |  | フィート   |  | -             |  | -        |  |
| -       |   | -     |   | -      |  | -      |  | ポリ            |  | TO LOWER |  |
| -       |   | -     |   | -      |  | -      |  | -             |  | -        |  |

| リズムボリューム |    | パート    |       |      |      |     |       |       | A.B.C. | メモリー |     | M.O.C. |
|----------|----|--------|-------|------|------|-----|-------|-------|--------|------|-----|--------|
| リズム      | 24 | メインドラム | アドドラム | コード1 | コード2 | パッド | フレーズ1 | フレーズ2 | OFF    | L.K. | OFF | OFF    |
| アカンパニメント | 0  | ON     | ON    | OFF  | OFF  | OFF | OFF   | OFF   |        | P.K. | OFF |        |

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

リズム／Main C

◆P1／2段目／3小節目／3拍目～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

リズム／Main B

◆P2／2段目／2小節目／3拍目～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

リズム／Main C

◆P2／4段目／4小節目～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

リズム／Main D

◆P3／2段目／4小節目／3拍目～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

リズム／Main B

◆P3／3段目／1小節目／4拍目～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

リズム／Main D