

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	2	ポップス&ロック	01	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	3	ドラマチック バラード	86
ELS-02	2	ポップス&ロック	01	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELC-02	2	ポップス&ロック	01	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELS-01C	2	ポップス&ロック	ページ	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELS-01	2	ポップス&ロック	ページ	1	ダイナミック 8ビート	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELB-02	2	ポップス&ロック	ページ	01	01:ダイナミック 8ビート	BALLAD		14:ドラマチック バラード	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用しない		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		音色		オカリナ		音色	
U.K.1	5	U.K.2	5	-		-		オカリナ		-	
U.Organ	-			ボリューム		ボリューム		24		-	
L.K.		ON		20		-		(4')		-	
L.K.1	5	L.K.2	5	-		(4')		-		-	
L.Organ	-			フィート		-		TO LOWER		SOLO	
P.K.		ON		-		-		-		-	
P.K.1	2	P.K.2	-	-		-		-		-	

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		音色		音色		音色	
-		-		-		-	
-		-		-		-	
ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
-		-		-		-	
フィート		フィート		フィート		フィート	
-		-		-		-	
ポリ		TO LOWER		ポリ		TO LOWER	
-		-		-		-	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※LEAD1のエフェクト／ディレイを抑えめに調整してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P1／2段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P1／3段目／[A]～

リズム／Main C

◆P2／2段目／2小節目／3拍目～

リズム／Main D

◆P2／3段目／3小節目／4拍目～

リズム／Main D

◆P3／2段目／[C]～

リズム／Main D