

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	1	テンダー バラード	BALLAD	3	ドラマチック バラード	68
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	テンダー バラード	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	テンダー バラード	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	テンダー バラード	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	テンダー バラード	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	10:テンダー バラード	BALLAD		14:ドラマチック バラード	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		OFF		音色	-	音色	S-ピアノ 1	音色	-	音色	-
U.K.1	-	U.K.2	-		-		ピアノ 1		-		-
U.Organ	-			ボリューム	-	ボリューム	20(-)	ボリューム	-	ボリューム	-
L.K.		ON		フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
L.K.1	-	L.K.2	10					TO LOWER	-	SOLO	-
L.Organ	-										
P.K.		ON		音色	-	音色	S-ピアノ 1	音色	フィンガー ベース 2	音色	-
P.K.1	4	P.K.2	-		-		-		フィンガー ベース 2		-
				ボリューム	-	ボリューム	(20)	ボリューム	-	ボリューム	-
				フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
								ポリ	-	TO LOWER	-

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P2／3段目／2小節目～

リズム／Main D