

＜基本セッティング＞

| レジストレーションメニュー |               |         |     |     |                | リズム        |     |             |     |
|---------------|---------------|---------|-----|-----|----------------|------------|-----|-------------|-----|
| 機種            | レジストレーションメニュー |         | タブ  | ページ | レジストレーションメニュー名 | カテゴリ       | ページ | リズム         | テンポ |
|               | ボタン           | ジャンル    |     |     |                |            |     |             |     |
| ELS-02C       | 4             | ジャズ&ラテン | 01  | 1   | オルガン セッション     | SWING&JAZZ | 3   | コンボ スイング    | 148 |
| ELS-02        | 4             | ジャズ&ラテン | 01  | 1   | オルガン セッション     | SWING&JAZZ | 3   | コンボ スイング    |     |
| ELC-02        | 4             | ジャズ&ラテン | 01  | 1   | オルガン セッション     | SWING&JAZZ | 3   | コンボ スイング    |     |
| ELS-01C       | 4             | ジャズ&ラテン | ページ | 1   | オルガン セッション     | SWING&JAZZ | 2   | コンボ スイング    |     |
| ELS-01        | 4             | ジャズ&ラテン | ページ | 1   | オルガン セッション     | SWING&JAZZ | 2   | コンボ スイング    |     |
| ELB-02        | 4             | ジャズ&ラテン | ページ | 01  | 08:オルガン セッション  | SWING&JAZZ |     | 17:コンボ スイング |     |

＜参考セッティング＞

| サスティン   |   |       |   |
|---------|---|-------|---|
| ニーレバー   |   | 使用しない |   |
| U.K.    |   | OFF   |   |
| U.K.1   | - | U.K.2 | - |
| U.Organ | - |       |   |
| L.K.    |   | OFF   |   |
| L.K.1   | - | L.K.2 | - |
| L.Organ | - |       |   |
| P.K.    |   | ON    |   |
| P.K.1   | 0 | P.K.2 | 0 |

| ボイス   |   |       |            |          |   |        |   |
|-------|---|-------|------------|----------|---|--------|---|
| U.K.1 |   | U.K.2 |            | LEAD 1   |   | LEAD 2 |   |
| 音色    | - | 音色    | ポップ オルガン 2 | 音色       | - | 音色     | - |
|       | - |       | ポップ オルガン 2 |          | - |        | - |
| ボリューム | - | ボリューム | -          | ボリューム    | - | ボリューム  | - |
| フィート  | - | フィート  | 8'         | フィート     | - | フィート   | - |
|       |   |       |            | TO LOWER | - | SOLO   | - |

| L.K.1 |   | L.K.2 |   | P.K. 1 |     | P.K. 2   |     |
|-------|---|-------|---|--------|-----|----------|-----|
| 音色    | - | 音色    | - | 音色     | -   | 音色       | -   |
|       | - |       | - |        | -   |          | -   |
| ボリューム | - | ボリューム | - | ボリューム  | -   | ボリューム    | 8   |
| フィート  | - | フィート  | - | フィート   | 8'  | フィート     | -   |
|       |   |       |   | ポリ     | -   | TO LOWER | -   |
|       |   |       |   | ポリ     | OFF | TO LOWER | OFF |

| リズムボリューム |    | パート    |       |      |      |     |       |       | A.B.C. | メモリー |     | M.O.C. |
|----------|----|--------|-------|------|------|-----|-------|-------|--------|------|-----|--------|
| リズム      | 12 | メインドラム | アドドラム | コード1 | コード2 | パッド | フレーズ1 | フレーズ2 | OFF    | L.K. | OFF | OFF    |
| アカンパニメント | 0  | ON     | ON    | OFF  | OFF  | OFF | OFF   | OFF   |        | P.K. | OFF |        |

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

リズム／Main A