

ルビーの指環／寺尾 聡

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	2	フュージョン シャッフル 1	96
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	2	フュージョン シャッフル 1	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	2	フュージョン シャッフル 1	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	1	オルガン バラード	POPS	3	フュージョン シャッフル 1	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	1	オルガン バラード	POPS	3	フュージョン シャッフル 1	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	01:オルガン バラード	POPS		10 :フュージョン シャッフル	

＜参考セッティング＞

サスティン			
ニーレバー		使用しない	
U.K.		OFF	
U.K.1	-	U.K.2	-
U.Organ	-		
L.K.		OFF	
L.K.1	-	L.K.2	-
L.Organ	-		
P.K.		ON	
P.K.1	0	P.K.2	0

ボイス							
U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
音色	-	音色	-	音色	-	音色	-
	-		-		-		-
ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				TO LOWER	-	SOLO	-

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色	-	音色	-	音色	-	音色	-
	-		-		-		-
ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				ポリ	-	TO LOWER	-
				ポリ	-	TO LOWER	-

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー	M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K. OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K. OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

※曲中のシャッフルしていない箇所のリズムは、R&B／16ビートソウルを設定してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P1／3段目／2小節目／2拍目～

リズム／Main B

◆P2／2段目／3小節目／4拍目裏～

リズム／Main B

◆P3／4段目／2小節目～

リズム／Main B

◆P4／4段目／Coda～

リズム／Main D

◆P4／3段目／1小節目／4拍目裏～

リズム／Main D

◆P4／3段目／3小節目～

リズム／Main D