

守ってあげたい／松任谷 由実

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	2	ポップス&ロック	01	2	ラブリー シャッフル	POPS	1	8ビート ライト 4	116
ELS-02	2	ポップス&ロック	01	2	ラブリー シャッフル	POPS	1	8ビート ライト 4	
ELC-02	2	ポップス&ロック	01	2	ラブリー シャッフル	POPS	1	8ビート ライト 4	
ELS-01C	2	ポップス&ロック	ページ	2	ラブリー シャッフル	POPS	1	8ビート ライト 4	
ELS-01	2	ポップス&ロック	ページ	2	ラブリー シャッフル	POPS	1	8ビート ライト 4	
ELB-02	2	ポップス&ロック	ページ	01	14:ラブリー シャッフル	POPS		05:8ビート ライト 2	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	(10)	U.K.2	(10)	-		-		-		-	
U.Organ	-			ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
L.K.		ON		20		24		-		-	
L.K.1	(10)	L.K.2	(10)	-		-		-		-	
L.Organ	-			フィート		フィート		フィート		フィート	
P.K.		ON		-		-		-		-	
P.K.1	0	P.K.2	0	-		-		-		-	
				TO LOWER		-		-		-	
L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2					
音色		音色		音色		音色					
-		ストリングス 2		-		-					
-		ストリングス 2		-		-					
ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
20		20		-		-		-		-	
フィート		フィート		フィート		フィート		フィート		フィート	
-		-		-		-		-		-	
ポリ		TO LOWER		-		-		-		-	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※LEAD1のスライドをOFFにしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

◆P1／3段目／1小節目～

リズム／Main A

◆P2／2段目／1小節目～

リズム／Main C

◆P3／1段目／4小節目／4拍目～

リズム／Main C

◆P3／4段目／2小節目～

リズム／Main D