

I LOVE YOU／オフコース

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	1	スムーズ リード	BALLAD	3	ドラマチック バラード	164
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	1	スムーズ リード	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	1	スムーズ リード	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	1	スムーズ リード	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	1	スムーズ リード	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	04:スムーズ リード	BALLAD		14:ドラマチック バラード	

＜参考セッティング＞

サスティン			
ニーレバー		使用する	
U.K.		ON	
U.K.1	12	U.K.2	12
U.Organ	-		
L.K.		OFF	
L.K.1	-	L.K.2	-
L.Organ	-		
P.K.		ON	
P.K.1	0	P.K.2	0

ボイス							
U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
音色	S-ステージ エレピ 1	音色	-	音色	-	音色	-
	ステージ エレピ 1		-		-		-
ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				TO LOWER	OFF	SOLO	OFF

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2					
音色	シンセ スtrings 4	音色	ステージ エレピ 1	音色	-	音色	-				
	シンセ スtrings 4		ステージ エレピ 1		-		-				
ボリューム	20	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-				
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-				
				ポリ	-	TO LOWER	-	ポリ	-	TO LOWER	-

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON		P.K.	OFF	

＜備考＞

※リズムのテンポ設定は、楽譜に指定の倍の速さになっています。

※L.K.でコードをのばす部分に、アカンパニメントを入れてもよいでしょう。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P1／3段目／3小節目～

リズム／Main B

◆P2／1段目／4小節目／4拍目～

リズム／Main B

◆P2／3段目／4小節目／3拍目～

リズム／Main B

◆P3／2段目／2小節目～

リズム／Main B

◆P5／1段目／3小節目～

リズム／Main B

◆P5／3段目／2小節目／4拍目～

リズム／Main B