

夢の途中／来生 たかお

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	1	8ビート ライト 4	132
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	1	8ビート ライト 4	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	1	8ビート ライト 4	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	1	オルガン バラード	POPS	1	8ビート ライト 4	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	1	オルガン バラード	POPS	1	8ビート ライト 4	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	01:オルガン バラード	POPS		05:8ビート ライト 2	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	(10)	U.K.2	(10)	-		-		-		-	
U.Organ	-			ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
L.K.		OFF		-		-		-		-	
L.K.1	-	L.K.2	-	-		-		-		-	
L.Organ	-			-		-		-		-	
P.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
P.K.1	(0)	P.K.2	(0)	-		-		-		-	
				ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
				-		-		-		-	
				フィート		フィート		フィート		フィート	
				-		-		-		-	
				TO LOWER		TO LOWER		TO LOWER		TO LOWER	
				-		-		-		-	

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		音色		音色		音色	
-		-		-		-	
-		-		-		-	
ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
-		-		-		-	
フィート		フィート		フィート		フィート	
-		-		-		-	
ポリ		ポリ		TO LOWER		TO LOWER	
-		-		-		-	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～	◆P1／2段目／1小節目／2拍目～	◆P2／1段目／1小節目～	◆P2／3段目／1小節目～																																
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>									<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>									<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>									<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>								
リズム／Main A	リズム／Main C ※メインドラムのみ	リズム／Main B ※メインドラムのみ	リズム／Main C ※メインドラムのみ																																