

出航(さすらい)/寺尾 聡

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	2	ポップス&ロック	01	1	NY バラード	WALTZ	2	ジャズ ワルツ 4	108
ELS-02	2	ポップス&ロック	01	1	NY バラード	WALTZ	2	ジャズ ワルツ 4	
ELC-02	2	ポップス&ロック	01	1	NY バラード	WALTZ	2	ジャズ ワルツ 4	
ELS-01C	2	ポップス&ロック	ページ	1	NY バラード	WALTZ	2	ジャズ ワルツ 4	
ELS-01	2	ポップス&ロック	ページ	1	NY バラード	WALTZ	2	ジャズ ワルツ 4	
ELB-02	2	ポップス&ロック	ページ	01	02:NY バラード	WALTZ		08:ジャズ ワルツ 2	

＜参考セッティング＞

サスティン			
ニーレバー		使用する	
U.K.		ON	
U.K.1	10	U.K.2	10
U.Organ	-		
L.K.		OFF	
L.K.1	-	L.K.2	-
L.Organ	-		
P.K.		ON	
P.K.1	2	P.K.2	2

ボイス							
U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
音色	アコーディオン 3	音色	-	音色	-	音色	シンセ リード 1
	アコーディオン 3		-		-		シンセ リード 1
ボリューム	-	ボリューム	24	ボリューム	-	ボリューム	20
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	16'
				TO LOWER	-	SOLO	OFF

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色	-	音色	-	音色	-	音色	-
	-		-		-		-
ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	16
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				ポリ	-	TO LOWER	-
				ポリ	-	TO LOWER	-

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※LEAD2はのブリリアンスはMELLOWに設定してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1/1段目/1小節目～

リズム/Main A

◆P1/2段目/4小節目～

リズム/Main B

◆P2/1段目/2小節目/3拍目～

リズム/Main B
※1回目

◆P2/1段目/2小節目/3拍目～

リズム/Main B
※2回目(D.C.time)