

Ride On Time／山下 達郎

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	3	イビサ＊C	DANCE	4	70s ディスコ 2	126
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	3	イビサ＊C	DANCE	4	70s ディスコ 2	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	3	イビサ＊C	DANCE	4	70s ディスコ 2	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	3	イビサ＊C	DANCE	4	70s ディスコ 2	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	3	イビサ＊C	DANCE	4	70s ディスコ 2	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	27:イビサ＊C	DANCE		26:70s ディスコ 2	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用しない		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		OFF		音色		音色		S-アルトサックス グロウル アルト サックス 2		音色	
U.K.1	-	U.K.2	-	音色		音色		音色		音色	
U.Organ	-			ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
L.K.		OFF		フィート		フィート		フィート		フィート	
L.K.1	-	L.K.2	-	TO LOWER		OFF		SOLO		-	
L.Organ	-										
P.K.		OFF		L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		音色		音色		音色		音色		音色	
P.K.1	-	P.K.2	-	ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
フィート		フィート		フィート		フィート		フィート		フィート	
ポリ		TO LOWER		ポリ		TO LOWER		ポリ		TO LOWER	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※全体的に、各音色のピッチの変更幅を少なくしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main A

◆P2／1段目／2小節目～

リズム／Main B

◆P2／4段目／[B]

リズム／Main D

◆P4／3段目／[C]

リズム／Main C

◆P4／4段目／3小節目

リズム／Main C