

カナディアン ララバイ／大橋 純子

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	1	スイートハート 2	BALLAD	3	ロマンチック バラード	81
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	1	スイートハート 2	BALLAD	3	ロマンチック バラード	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	1	スイートハート 2	BALLAD	3	ロマンチック バラード	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	1	スイートハート 2	BALLAD	1	ロマンチック バラード	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	1	スイートハート 2	BALLAD	1	ロマンチック バラード	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	11:スイートハート 2	BALLAD		13:ラブ ソング	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
二レバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	10	U.K.2	10	-		S-ピアノ 1		-		-	
U.Organ	-			-		ピアノ 1		-		-	
L.K.		ON		ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
L.K.1	(10)	L.K.2	(10)	-		-		-		-	
L.Organ	-			-		-		-		-	
P.K.		ON		フィート		フィート		フィート		フィート	
P.K.1	(4)	P.K.2	(4)	-		-		-		-	
								TO LOWER		SOLO	
				L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色				-		-		-		-	
音色				-		-		-		-	
ボリューム		12		ボリューム		-		ボリューム		-	
フィート		-		フィート		-		フィート		-	
								ポリ		-	
								TO LOWER		-	
										ポリ	
										TO LOWER	
										-	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／[A]	◆P1／2段目／[B]	◆P3／1段目／3小節目～	◆P3／3段目／1小節目／4拍目～																																
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>									<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>									<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>									<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>								
リズム／Main A	リズム／Main B	リズム／Main C	リズム／Main D																																