

わかって下さい／因幡 晃

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	3	ドラマチック バラード	67
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	3	ドラマチック バラード	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	BALLAD	1	ドラマチック バラード	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	08:オルガン セッション	BALLAD		08:ドラマチック バラード	

＜参考セッティング＞

サスティン			
二レバー		使用する	
U.K.		OFF	
U.K.1	-	U.K.2	-
U.Organ	-		
L.K.		ON	
L.K.1	10	L.K.2	10
L.Organ	-		
P.K.		ON	
P.K.1	4	P.K.2	4

ボイス							
U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
音色	-	音色	パイプ オルガン 3	音色	-	音色	-
	-		パイプ オルガン 3		-		-
ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-
フィート	-	フィート	8'	フィート	-	フィート	-
				TO LOWER	OFF	SOLO	OFF

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色	-	音色	-	音色	オルガン ベース 4	音色	フィンガー ベース 1
	-		-		オルガン ベース 4		フィンガー ベース 1
ボリューム	-	ボリューム	24	ボリューム	-	ボリューム	20
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				ポリ	OFF	TO LOWER	OFF
				ポリ	OFF	TO LOWER	OFF

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー	M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF

＜備考＞

※[A]のL.K.は上鍵盤で右手と一緒に演奏して、エンディングのU.M.の指示以外は、上段はU.K.、中段はL.K.で演奏してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B

◆P1／3段目／[B]

リズム／Main B

◆P3／3段目／[D]

リズム／Main D

◆P4／2段目／
Coda 1小節目／4拍目～

リズム／Main D

◆P4／3段目／
3小節目～

リズム／Main D