

ふたりの砂時計／丸山 圭子

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	2	ボサノバ	LATIN	1	ボサノバ 3	118
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	2	ボサノバ	LATIN	1	ボサノバ 3	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	2	ボサノバ	LATIN	1	ボサノバ 3	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	2	ボサノバ	LATIN	1	ボサノバ 3	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	2	ボサノバ	LATIN	1	ボサノバ 3	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	17:ボサノバ	LATIN		06:ボサノバ 2	

＜参考セッティング＞

サスティン			
ニーレバー		使用する	
U.K.		OFF	
U.K.1	-	U.K.2	-
U.Organ	-		
L.K.		ON	
L.K.1	(10)	L.K.2	(10)
L.Organ	-		
P.K.		ON	
P.K.1	4	P.K.2	4

ボイス							
U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
音色	ストリングス 9	音色	-	音色	フルート 4	音色	-
	ストリングス 9		-		フルート 4		-
ボリューム	-	ボリューム	20	ボリューム	-	ボリューム	-
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				TO LOWER	OFF	SOLO	-

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色	-	音色	-	音色	-	音色	-
	-		-		-		-
ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-	ボリューム	-
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				ポリ	-	TO LOWER	-
				ポリ	-	TO LOWER	-

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	16	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※サスティンを掛ける部分は、L.K.で演奏してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main A

◆P3／1段目／[C]

リズム／Main C

◆P4／1段目／2小節目～

リズム／Main B

◆P2／2段目／[B]※D.S.time

リズム／Main A

◆P5／1段目／Coda

リズム／Main C