

いとしのエリー／サザンオールスターズ

レジストチャート

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	1	ジャズ&ラテン	02	6	ソウル ジャズ オルガン	BALLAD	1	16ビート バラード 1	69
ELS-02	1	ジャズ&ラテン	02	6	ソウル ジャズ オルガン	BALLAD	1	16ビート バラード 1	
ELC-02	1	ジャズ&ラテン	02	6	ソウル ジャズ オルガン	BALLAD	1	16ビート バラード 1	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	1	オルガン バラード	BALLAD	1	16ビート バラード 1	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	1	オルガン バラード	BALLAD	1	16ビート バラード 1	
ELB-02	1	ジャズ&ラテン	ページ	02	55:ソウル ジャズ オルガン	BALLAD		05:16ビート バラード 1	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
二レバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		音色		ディストーション ギター 6		音色	
U.K.1	(10)	U.K.2	(10)	-		-		ディストーション ギター 6		-	
U.Organ	-			ボリューム		ボリューム		20		ボリューム	
L.K.		ON		-		-		-		-	
L.K.1	(10)	L.K.2	(10)	-		-		-		-	
L.Organ	-			-		-		-		-	
P.K.		ON		-		-		-		-	
P.K.1	3	P.K.2	3	-		-		-		-	
				フィート		フィート		-		-	
				-		-		-		-	
				TO LOWER		OFF		SOLO		OFF	
				L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
				音色		音色		音色		音色	
				S-ステージ エレピ 1		-		-		-	
				ステージ エレピ 2		-		-		-	
				ボリューム		ボリューム		-		-	
				-		-		-		-	
				フィート		フィート		8'		8'	
				-		-		-		-	
				ポリ		OFF		TO LOWER		OFF	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー	M.O.C.
リズム	(18)	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1/1段目 [A]	◆P1/2段目 1小節目/4拍目～	◆P2/2段目 [C]	◆P2/3段目 3小節目～	◆P3/1段目 1小節目/4拍目～
リズム/Main A	リズム/Main B	リズム/Main D	リズム/Main C	リズム/Main D
◆P3/2段目 2小節目～	◆P3/3段目 1小節目/4拍目～	◆P3/3段目 Coda/2小節目/4拍目～	◆P3/4段目 1小節目/4拍目裏～	
リズム/Main C	リズム/Main B	リズム/Main A	リズム/Main A	