

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	5	チャート バラード	66
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	5	チャート バラード	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	BALLAD	5	チャート バラード	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	BALLAD	2	チャート バラード	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	BALLAD	2	チャート バラード	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	08:オルガン セッション	BALLAD		22:チャート バラード	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用しない		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		OFF		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	-	U.K.2	-	- - - -		ポップ オルガン 2 ポップ オルガン 2		- -		- -	
U.Organ	-			ボリューム		20		ボリューム		-	
L.K.		OFF		フィート		-		フィート		-	
L.K.1	-	L.K.2	-			フィート		8'		-	
L.Organ	-							TO LOWER		SOLO	
P.K.		ON		L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		-		音色		-		音色		フィンガー ベース 3 フィンガー ベース 3	
P.K.1	0	P.K.2	0	-		-		-		-	
ボリューム		16		ボリューム		12		ボリューム		12	
フィート		-		フィート		-		フィート		16'	
ポリ		-		TO LOWER		-		ポリ		OFF	
										TO LOWER	
										OFF	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main B