

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	1	アコースティック バラード	LATIN	1	ボサノバ 1	116
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	1	アコースティック バラード	LATIN	1	ボサノバ 1	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	1	アコースティック バラード	LATIN	1	ボサノバ 1	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	1	アコースティック バラード	LATIN	1	ボサノバ 1	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	1	アコースティック バラード	LATIN	1	ボサノバ 1	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	07:アコースティック バラード	LATIN		05:ボサノバ 1	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用しない		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		OFF		音色		ジャズ オルガン 5		音色		ステージ エレピ 4	
U.K.1		-		U.K.2		-		音色		ジャズ オルガン 5	
U.Organ		-		ボリューム		20		ボリューム		16	
L.K.		ON		フィート		8'		フィート		-	
L.K.1		2		L.K.2		4		TO LOWER		-	
L.Organ		-		P.K.1		ON		音色		-	
P.K.		ON		音色		-		音色		-	
P.K.1		2		P.K.2		2		ボリューム		12	
				フィート		-		フィート		-	
								ポリ		-	
								TO LOWER		-	

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		- - ストリングス1&7 ストリングス1&7		- -		- -	
ボリューム		-		12		-	
フィート		-		-		8'	
				ポリ		TO LOWER	
				-		-	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

※U.K.2のエフェクトに「ロータリースピーカー／XGロータリーSP」を設定してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／[A]

◆P2／1段目／[B]

◆P4／1段目／[D]

◆P4／3段目／[E]

◆P5／4段目／[F]

リズム／Main C

リズム／Main B

リズム／Main C

リズム／Main B

リズム／Main D