

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	1	シンプル	02	5	シンプル ボサノバ	BALLAD	7	ギター バラード 2	80
ELS-02	1	シンプル	02	5	シンプル ボサノバ	BALLAD	7	ギター バラード 2	
ELC-02	1	シンプル	02	5	シンプル ボサノバ	BALLAD	7	ギター バラード 2	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	4	トワイライト サックス*B	BALLAD	2	ギター バラード 2	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	4	トワイライト サックス*B	BALLAD	2	ギター バラード 2	
ELB-02	1	シンプル	ページ	02	46:シンプル ボサノバ	BALLAD		35:ギター バラード	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	(10)	U.K.2	(10)	-		ジャズ オルガン 1		-		ジャズ オルガン 5	
U.Organ	-			ボリューム		ボリューム 24		ボリューム -		ボリューム -	
L.K.		ON		フィート		フィート -		フィート -		フィート -	
L.K.1	(10)	L.K.2	(10)					TO LOWER		SOLO	
L.Organ	-										
P.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
P.K.1	2	P.K.2	4	-		-		-		ストリングス 2	
				ボリューム		ボリューム -		ボリューム -		ボリューム (8)	
				フィート		フィート -		フィート 8'		フィート 8'	
								ポリ - TO LOWER -		ポリ ON TO LOWER ON	

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		音色		音色		音色	
-		-		-		-	
-		-		-		-	
ボリューム		ボリューム -		ボリューム -		ボリューム -	
フィート		フィート -		フィート 8'		フィート 8'	
				ポリ - TO LOWER -		ポリ ON TO LOWER ON	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー	M.O.C.
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K. OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K. OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

※U.K.2の「ジャズオルガン 1」にトレモロ効果を掛けるには、エフェクトで「ロータリースピーカー/XGロータリーSP」を設定してください。その際EQのミドルゲインを少しプラスに上げるとよいでしょう。

＜ボイスコンディション＞

◆P1/1段目
1小節目～

リズム/Main A

◆P2/2段目
4小節目/4拍目裏 ～

リズム/Main A

◆P3/1段目
[B]

リズム/Main A

◆P3/4段目
2小節目/3拍目～

リズム/Main A

◆P3/4段目
3小節目/4拍目～

リズム/Main B

◆P4/2段目
1小節目/4拍目～

リズム/Main B

◆P4/3段目
[D]1小節目/2拍目裏～

リズム/Main B

◆P6/3段目
1小節目/3拍目～

リズム/Main A

◆P6/3段目
3小節目～

リズム/Main A

◆P7/1段目
2小節目/4拍目裏～

リズム/Main B