

Les Feuilles Mortes(枯葉)／Joseph Kosma

レジストチャート

＜基本セッティング＞

| レジストレーションメニュー |               |         |     |     |                | リズム   |     |              |     |
|---------------|---------------|---------|-----|-----|----------------|-------|-----|--------------|-----|
| 機種            | レジストレーションメニュー |         | タブ  | ページ | レジストレーションメニュー名 | カテゴリ  | ページ | リズム          | テンポ |
|               | ボタン           | ジャンル    |     |     |                |       |     |              |     |
| ELS-02C       | 4             | ジャズ&ラテン | 01  | 1   | オルガン セッション     | WALTZ | 2   | ジャズ ワルツ 3    | 120 |
| ELS-02        | 4             | ジャズ&ラテン | 01  | 1   | オルガン セッション     | WALTZ | 2   | ジャズ ワルツ 3    |     |
| ELC-02        | 4             | ジャズ&ラテン | 01  | 1   | オルガン セッション     | WALTZ | 2   | ジャズ ワルツ 3    |     |
| ELS-01C       | 4             | ジャズ&ラテン | ページ | 1   | オルガン セッション     | WALTZ | 2   | ジャズ ワルツ 3    |     |
| ELS-01        | 4             | ジャズ&ラテン | ページ | 1   | オルガン セッション     | WALTZ | 2   | ジャズ ワルツ 3    |     |
| ELB-02        | 4             | ジャズ&ラテン | ページ | 01  | 08:オルガン セッション  | WALTZ |     | 09:ジャズ ワルツ 3 |     |

＜参考セッティング＞

| サスティン   |      |       |      | ボイス   |  |       |  |        |  |        |  |
|---------|------|-------|------|-------|--|-------|--|--------|--|--------|--|
| ニーレバー   |      | 使用する  |      | U.K.1 |  | U.K.2 |  | LEAD 1 |  | LEAD 2 |  |
| U.K.    |      | ON    |      | 音色    |  | 音色    |  | 音色     |  | 音色     |  |
| U.K.1   | (10) | U.K.2 | (10) | -     |  | -     |  | -      |  | -      |  |
| U.Organ | (10) |       |      | ボリューム |  | ボリューム |  | ボリューム  |  | ボリューム  |  |
| L.K.    |      | OFF   |      | -     |  | -     |  | -      |  | -      |  |
| L.K.1   | -    | L.K.2 | -    | -     |  | -     |  | -      |  | -      |  |
| L.Organ | -    |       |      | -     |  | -     |  | -      |  | -      |  |
| P.K.    |      | ON    |      | 音色    |  | 音色    |  | 音色     |  | 音色     |  |
| P.K.1   | 2    | P.K.2 | 2    | -     |  | -     |  | -      |  | -      |  |

| L.K.1 |     | L.K.2    |     | P.K. 1 |     | P.K. 2         |     |
|-------|-----|----------|-----|--------|-----|----------------|-----|
| 音色    |     | 音色       |     | 音色     |     | 音色             |     |
| -     |     | -        |     | -      |     | アコースティック ベース 1 |     |
| -     |     | -        |     | -      |     | アコースティック ベース 1 |     |
| ボリューム |     | ボリューム    |     | ボリューム  |     | ボリューム          |     |
| -     |     | -        |     | 12     |     | 8              |     |
| フィート  |     | フィート     |     | フィート   |     | フィート           |     |
| -     |     | -        |     | -      |     | -              |     |
| ポリ    | OFF | TO LOWER | OFF | ポリ     | OFF | TO LOWER       | OFF |

| リズムボリューム |    | パート    |       |      |      |     |       |       | A.B.C. | メモリー |     | M.O.C. |
|----------|----|--------|-------|------|------|-----|-------|-------|--------|------|-----|--------|
| リズム      | 16 | メインドラム | アドドラム | コード1 | コード2 | パッド | フレーズ1 | フレーズ2 | OFF    | L.K. | OFF | OFF    |
| アカンパニメント | 0  | ON     | ON    | OFF  | OFF  | OFF | OFF   | OFF   |        | P.K. | OFF |        |

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

※ノーバウンスのアレンジですが、リズムの雰囲気は「ジャズワルツ3」です。スウィングする感じが気になる場合には「ジェントル ワルツ 1」を選択してください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／1小節目～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

◆P1／2段目／[A]～

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

リズム／Main A