

＜基本セッティング＞

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	2	ブリティッシュ 16ビート 1	113
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	2	ブリティッシュ 16ビート 1	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	1	オルガン バラード	POPS	2	ブリティッシュ 16ビート 1	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	1	オルガン バラード	POPS	2	ブリティッシュ 16ビート	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	1	オルガン バラード	POPS	2	ブリティッシュ 16ビート	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	01:オルガン バラード	POPS		07:ブリティッシュ 16ビート	

＜参考セッティング＞

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用する		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
U.K.1	11	U.K.2	11	-		-		-		-	
U.Organ	-			ボリューム		24		ボリューム		-	
L.K.		OFF		フィート		-		フィート		-	
L.K.1	-	L.K.2	-	-		-		TO LOWER		SOLO	
L.Organ	-			-		-		-		-	
P.K.		ON		音色		音色		音色		音色	
P.K.1	0	P.K.2	0	-		-		-		-	

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		音色		音色		音色	
-		-		-		-	
-		-		-		-	
ボリューム	16	ボリューム	20	ボリューム	-	ボリューム	-
フィート	-	フィート	-	フィート	-	フィート	-
				ポリ	-	TO LOWER	-
				ポリ	-	TO LOWER	-

リズムボリューム		パート						A.B.C.	メモリー	M.O.C.		
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

＜備考＞

※ROTARY SP SPPEDボタンは任意に使用してください。ELB-02では、フットスイッチにアサインしてください。

＜ボイスコンディション＞

◆P1／1段目／[A]

◆P1／2段目／[B]

リズム／Main C