

あなた／小坂 明子

レジストチャート

<基本セッティング>

レジストレーションメニュー						リズム			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
	ボタン	ジャンル							
ELS-02C	3	ダンス&バラード	01	1	スイートハート 2	BALLAD	3	ラブ ソング	73
ELS-02	3	ダンス&バラード	01	1	スイートハート 2	BALLAD	3	ラブ ソング	
ELC-02	3	ダンス&バラード	01	1	スイートハート 2	BALLAD	3	ラブ ソング	
ELS-01C	3	ダンス&バラード	ページ	1	スイートハート 2	BALLAD	1	ラブ ソング	
ELS-01	3	ダンス&バラード	ページ	1	スイートハート 2	BALLAD	1	ラブ ソング	
ELB-02	3	ダンス&バラード	ページ	01	11:スイートハート 2	BALLAD		13:ラブ ソング	

<参考セッティング>

サスティン				ボイス							
ニーレバー		使用しない		U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2	
U.K.		OFF		音色		音色		音色		フルート 4	
U.K.1	-	U.K.2	-	音色		音色		音色		フルート 4	
U.Organ	-			ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
L.K.		ON		フィート		フィート		フィート		フィート	
L.K.1	4	L.K.2	4	TO LOWER		TO LOWER		TO LOWER		SOLO	
L.Organ	-										
P.K.		ON									
P.K.1	4	P.K.2	-								

L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2	
音色		音色		音色		音色	
ボリューム		ボリューム		ボリューム		ボリューム	
フィート		フィート		フィート		フィート	
ポリ		TO LOWER		ポリ		TO LOWER	

リズムボリューム		パート							A.B.C.	メモリー		M.O.C.
リズム	20	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2	OFF	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF		P.K.	OFF	

<備考>

※6/8拍子の部分のリズムは、バラード／ページ:2／6/8バラードを使用してください。

※全体的にエフェクト／ディレイを抑えめに調整してください。

<ボイスコンディション>

◆P1／1段目／1小節目～

リズム／Main A (ラブソング)

◆P2／2段目／3小節目／4拍目～

リズム／Main C (6/8バラード)

◆P2／4段目／3小節目／4拍目裏

リズム／Main B (ラブソング)

◆P3／2段目／3小節目／4拍目～

リズム／Main C (6/8バラード)